

CREACIÓN DE ANIMACIONES CON COREL CAPTURE X3

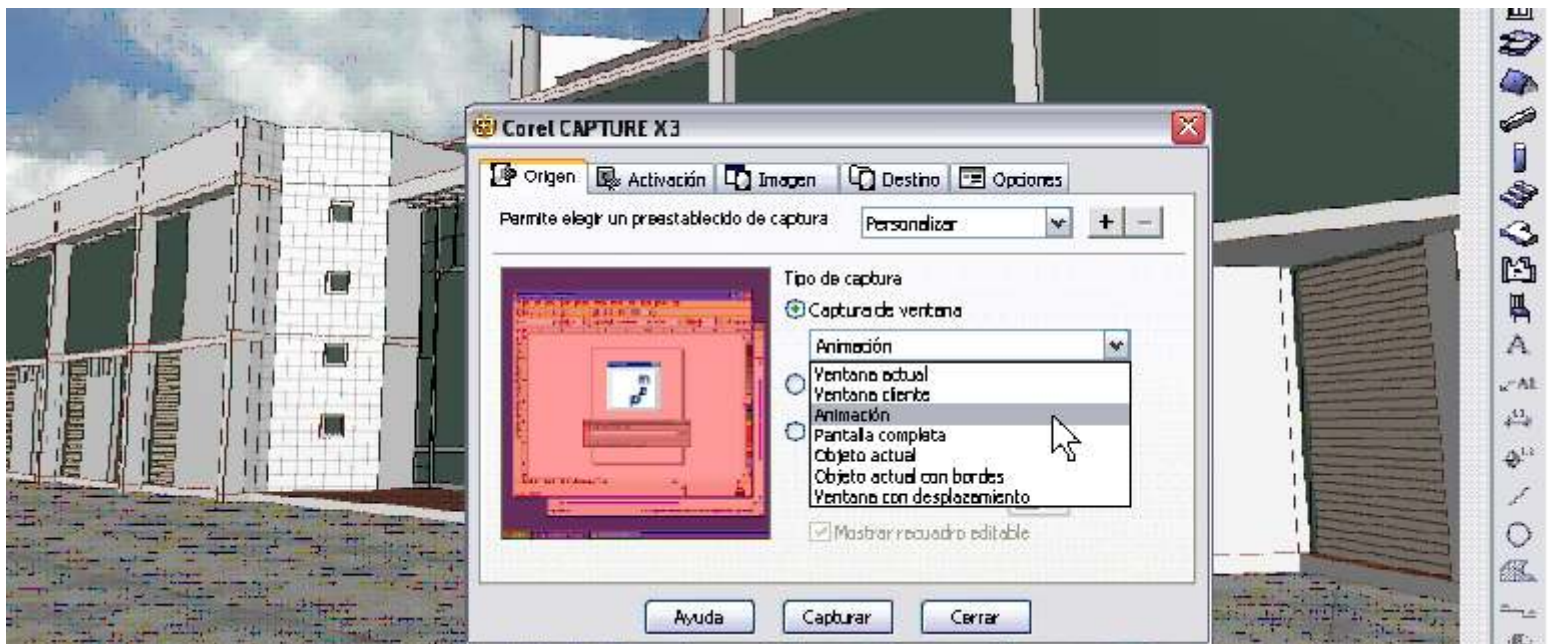
Este tutorial, “Creación de animaciones con Corel CAPTURE X3”, ha sido realizado por Fernando Oviedo Hinojosa, Socio Colaborador Oficial del Club Hispano Internacional de Usuarios de Corel www.corelclub.org Únicamente podrá utilizar este tutorial para su aprendizaje personal, quedando prohibida su reproducción o difusión por cualquier otro medio sin la previa autorización por escrito del www.corelclub.org

A menudo, cuando queremos realizar una película de un proyecto arquitectónico en ArchiCAD, nos vemos confrontados con la tediosa tarea de disponer cámaras, además de orientaciones y recorridos de las mismas. Sin embargo, haciendo uso de Corel CAPTURE X3, podemos sin necesidad de tan extenso trabajo –a la manera coreliana– crear rápidamente una película en formato AVI –reproducible con Windows Media– o MOV –reproducible con QuickTime– para poder mostrar nuestro proyecto de arquitectura. A continuación una explicación sencilla del procedimiento:

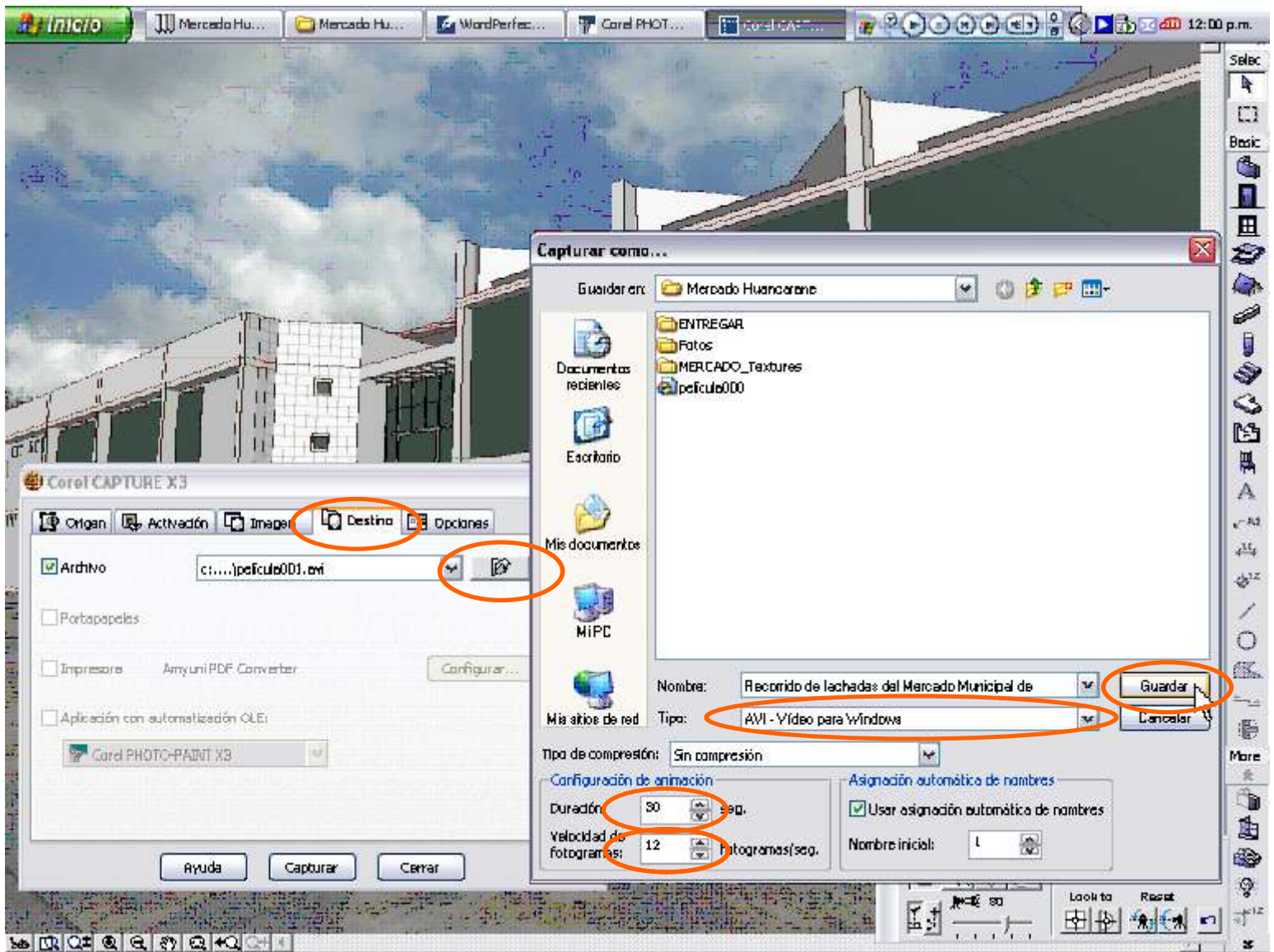
UNO. Iniciar ArchiCAD y abrir el archivo PLN o PLA que contiene la maqueta virtual del proyecto, desde el menú “Display” activar el mandato “Full Screen & Hide all Palettes”, configurar la vista 3D en modalidad OpenGL; usando la combinación de teclas “Control Shift 3”, abrimos la ventana “Perspective settings”, ubicamos nuestra posición inicial, orientación y altura; –además podemos especificar la orientación del sol–, una vez dispuesto el control de navegación 3D estaremos preparados para iniciar el recorrido manual del proyecto.

DOS. Iniciar Corel CAPTURE X3, asignando los valores siguientes:

- A. En la lengüeta “Origen”, selector “Captura de ventana”, elegimos de la lista el ítem “animación”.
- B. En la lengüeta “Activación”, desactivamos “Demora inicial...” y “Ocultar icono al capturar”.



- C. En la lengüeta “Destino”, a la derecha del marcador “Archivo”, activamos el botón “Explorar”, el mismo que abrirá la ventana “Guardar como...”, allí especificamos la duración prevista para nuestra animación, y en “velocidad de fotogramas” asignamos el valor “24”, en seguida establecemos el “Nombre” del archivo de nuestra película, el formato: AVI para Windows Media o MOV para QuickTime, hecho esto, ya podemos activar el botón “Guardar”.



- D. En este paso, ya estamos preparados para activar el botón “Capturar” de Corel CAPTURE X3 –El programa asigna la tecla de función F7 como tecla rápida para empezar la captura– y cuando esta inicia, el icono de Corel CAPTURE se mostrará blanco en el área de notificación del Windows.

TRES. Activar ArchiCAD desde la barra de tareas, –podemos ocultar las paletas que no necesitemos–, de manera que el espacio de trabajo de ArchiCAD muestre sólo la Ventana 3D maximizada, incluso podemos ocultar la paleta “3D Navigation Palette” –Cabe precisar que, para intercambiar entre el avance frontal y lateral de la cámara en proyección de perspectiva o isométrica, en pleno desplazamiento con el ratón, usaremos simultáneamente la tecla “Shift” del teclado–

Nos situamos al inicio del recorrido virtual, y nos preparamos para recorrer el proyecto haciendo uso del ratón y el teclado.

CUATRO. Activar Corel CAPTURE X3 con la tecla F7, en seguida iniciamos nuestro recorrido virtual en ArchiCAD; cuando haya transcurrido el tiempo que hemos programado, Corel CAPTURE nos avisará la finalización de su trabajo, mediante una ventana que dice “Fin de Captura”, y mostrará un barra de progreso que compilará lo capturado en el archivo que hemos determinado.

Al concluir este proceso, podemos disponer de la animación creada con Corel CAPTURE X3.

Para la creación de esta guía electrónica se ha utilizado Corel CAPTURE X3, Corel PHOTO-PAINT X3, Corel WORDPERFECT X3 y Graphisoft ArchiCAD. Se han utilizado los tipos de letra Tahoma y Trebuchet MS. Las referencias a nombres, marcas y logotipos han sido usadas exclusivamente para su reconocimiento, estas son propiedad de sus respectivos dueños. Agradecimientos especial a Giovanni Ordoñez. 2006 © Fernando Oviedo Hinojosa. Club Hispano Internacional de Usuarios de Corel www.corelclub.org